

les 11

De straat



Na een inventarisatie van diverse verkeersgeluiden luisteren de kinderen naar een serie geluiden en proberen ze die geluiden te herkennen via een kopieerblad. Via een spreektekst leren de kinderen hoe een eenvoudig ritme genoteerd kan worden. Op de cd staat een begeleidingsritme bij deze spreektekst. De kinderen spreken de tekst, spelen mee en doen een bewegingsspel op dezelfde muziek.

doel De kinderen kunnen kort en lang in streepjesnotatie lezen.

- benodigd materiaal**
- cd-speler
 - cd 3: lvb. 31 Straatgeluiden
lvb. 32 Claxon (ritme)
lvb. 33 Montage straatgeluiden A
lvb. 34 Montage straatgeluiden B
lvb. 35 Claxon (ritme) en spreektekst
lvb. 36 'Muziek van Bob' (gehele ritme)
 - kopieerblad 7 'De straat'
 - schellenraam, bekkens, trom, ritmestokjes, rasp, triangel, klankstaven b - e, klankstaven g - e - c - e, claves
 - koker (closetrol)
 - voor elk kind: 2 potloden in verschillende kleuren
 - voor de verdieping: tekenmateriaal

ruimte groepslokaal

opstelling kring

- voorbereiding**
- Beluister vooraf de luistervoorbeelden op cd. Zet de cd-speler klaar met acht verschillende straatgeluiden (lvb. 31)
 - Maak voor alle kinderen een kopie van kopieerblad 7.
 - Maak nog een kopie van het kopieerblad. Verknip de kopie zodat er acht kaartjes met geluiden overblijven.

opmerking Deze les is onderdeel van een serie lessen. De serie bestaat uit les 11 De straat, les 13 Zachtjes lopen, les 15 Zoem en mondt uit in les 17 Muziek om bij wakker te blijven.

inleiding

Luisteren

Welke geluiden hoor je 's morgens vroeg bij jullie in de straat? De kinderen noemen verschillende straatgeluiden. Ze luisteren vervolgens naar lvb. 31 met de straatgeluiden. Ze horen achtereenvolgens: kerkklok, startende auto, brommer, fietsbel, vrachtauto, autoalarm, ambulance, tikken bij de oversteekplaats voor voetgangers. Vraag welke geluiden ze allemaal hebben gehoord.

Bespreek vervolgens de geluiden. *Wat is het verschil in klank tussen een auto, een vrachtauto en een bromfiets? Wat is het verschil tussen de sirene van een ambulance en de sirene van een politieauto of brandweerauto?*

Twee- en drietonige hoorns (sirenes) worden door politie, brandweer en ambulances vrij willekeurig gebruikt.



luistervoorbeeld 31

Vertellen

Vertel dan over Bob. Hij is chauffeur op een vrachtauto. Hij rijdt door het hele land om spullen naar de winkels te brengen. Soms is hij een paar dagen achterelkaar weg. Dan slaapt hij in zijn vrachtauto. Achter in de cabine is een slaapkamertje. Hij heeft daar een magnetron en ook een televisie. Als Bob naar huis gaat, toertert hij al als hij nog een heel eind weg is. Zijn moeder hoort dan dat hij er aan komt! *Luister maar eens naar de claxon van zijn vrachtauto (lvb. 32).*



luistervoorbeeld 32

kern

Luisteren

Deel het kopieerblad uit. Op het kopieerblad staan de tekeningen van de acht geluiden van luistervoorbeeld 31.

Vertel dat Bob door de straten rijdt en dat de kinderen gaan tekenen waar Bob met zijn vrachtauto langs rijdt. Na een korte verkenning van de tekeningen, luisteren de kinderen naar het eerste geluid (kerkklok) en tweede geluid (startende auto) van Montage straatgeluiden A' (lvb. 33). Ze tekenen met een potlood vanaf het eerste plaatje de weg die de vrachtauto rijdt naar het tweede plaatje. Daarna volgen de andere geluiden. De kinderen tekenen steeds de route naar het volgende plaatje wanneer ze dat geluid horen.



luistervoorbeeld 33

Vervolgens luisteren ze naar Montage straatgeluiden B (lvb. 34).

Hierop staan dezelfde geluiden maar in een andere volgorde gemonteerd. Met een andere kleur tekenen ze de nieuwe route.



luistervoorbeeld 34

Tip

Gebruik eventueel de pauzetoets, zodat alle kinderen genoeg tijd krijgen om de juiste route te tekenen.

Spelen

Leg de instrumenten zichtbaar voor iedereen neer. Laat eventueel eerst elk instrument even horen en zeg de naam. Noem de verschillende verkeersgeluiden en vraag steeds enkele kinderen om een instrument te kiezen waarmee ze dat geluid imiteren.

Mogelijke verdeling instrumenten en geluiden:

- klankstaven en kloppers: kerkklok;
- koker (closetrol): startende auto, motorgeluiden (+ stem);
- rasp: brommer (+ stem);
- triangel: fietsbel;
- koker: zware claxon van vrachtauto of autobus (+ stem);
- kop van een blokfluit; alarm
- klankstaven c - e - g - e: drietonige hoorn;
- claves: geluid voetgangerslicht.

Verdeel de instrumenten over de verschillende tafelgroepen. Elke groep krijgt een geluid (de kerkklok, de brommer enzovoort) en het gekozen instrument. De kinderen krijgen even de tijd om te proberen hoe het geluid op het instrument kan worden nagebootst.

Steek vervolgens een geluidenkaartje (van het kopieerblad) omhoog. Een kind maakt dan de klank met het hiervoor gekozen instrument. Speel dit spel verschillende malen. De kinderen geven de instrumenten regelmatig door.

Maak het spel muzikaal interessant door:

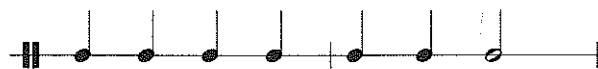
- de ene kaart langer omhoog te houden dan de andere;
- meer kaarten tegelijk te laten spelen;
- de kaarten vaker te laten spelen.

Vraag een kind om dirigent te zijn.

Spreektekst

Bob, de chauffeur van de vrachtauto, waarschuwt zijn moeder altijd als hij in de buurt is. Hij drukt dan op zijn claxon en laat altijd hetzelfde horen. Toeter het volgende ritme vier keer door een closetrol of gebruik het luistervoorbeeld (lvb. 35).

Spreektekst van Bob



Spreek daarna de tekst regel voor regel in het toeterritme uit.

*Hier is Bob hij wil naar huis.
Lekker languit voor de buis.
Met zijn voeten op een stoel.
Wat een vieze boel! ... (stil)*

*Hier is Bob hij wil naar huis.
Lekker languit voor de buis.
Kijk toch uit je let niet op.
Remmen Bob! Ho! stop! ... (boem!)*

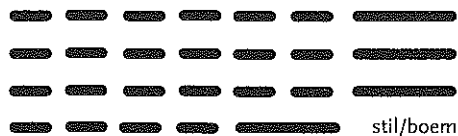


luistervoorbeeld 35

Oefen met de kinderen deze tekst enkele keren op verschillende manieren: gewone toon, fluisterend, zacht, hardop, sterk.

Notatie

Het ritme van de spreektekst kan met streepjes worden weergegeven. Teken het streepjesritme als volgt op het bord:



Spreek de tekst op het ritme en wijs gelijktijdig de streepjes aan op het bord.

Muziek van Bob

Luister met de kinderen naar 'Muziek van Bob' (lvb. 36). Het ritme van de spreektekst klinkt hier vier keer. Voer de spreektekst op deze muziek als volgt uit:

- Eerste keer: de kinderen luisteren.
- Tweede keer: de kinderen spreken het eerste couplet van de spreektekst mee.
- Derde keer: de kinderen luisteren.
- Vierde keer: de kinderen spreken het tweede couplet van de spreektekst mee.



luistervoorbeeld 36

Spelen

De kinderen kunnen zelf ook voor de begeleiding zorgen. Ze voeren de spreektekst nog eens uit terwijl enkele kinderen op instrumenten het ritme meespelen:

- Eerste keer: schellenraam;
- Tweede keer: handtrom;
- Derde keer: claves;
- Vierde keer: ritmestokjes.

afsluiting

Bewegen

Verdeel de kinderen in vier groepen. Ze spelen voor lange vrachtauto's. De vrachtauto's rijden door het lokaal op de 'Muziek van Bob' van luistervoorbeeld 36, maar ze starten niet allemaal tegelijk. De eerste vrachtauto gaat rijden op het eerste ritme. Op het tweede ritme gaat de volgende vrachtauto rijden. De derde en de vierde vrachtauto volgen bij ritme drie en vier. Alle vrachtauto's kiezen een eigen route.

Als de les in het groepslokaal wordt gegeven, kunnen de vrachtauto's tussen de tafels en stoelen door rijden.

verdieping

Je eigen toeterritme

De kinderen maken op papier hun eigen toeterritme met kort en lang. Ze spelen dit ritme op de beschikbare instrumenten. Vraag de kinderen korte en lange lijnen te maken. De lijnen zijn recht en een beetje dik! Verzamel de resultaten, knip deze tot stroken en plak de ritmen op een groot vel. Hang het vel op en speel de ritmen nog een keer.

Zingen

Leer de kinderen een lied dat met het verkeer te maken heeft, bijvoorbeeld: 'Rood of groen' (Kleuterwijs p. 168), 'Ga je mee met de bus' (Kleuterwijs p. 124), 'Brandweerlied' (Kleuterwijs p. 158).

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.