

Waar ik werk en wat ik doe

FICHE 1^o GRAAD

MUZIEK

Doelen

De kinderen kunnen ...

- kenmerken van de geluids-omgeving onderscheiden en bewust ervaren;
- de functie en de betekenis van een geluidsomgeving herkennen en beschrijven.

Ruimte

Klaslokaal

Materiaal

Hoofdtelefoon, walkman

Media

Cd-tracks 20 en 21: Soundtrack 1 en 2

Bron

Luisterfiche TA 74 Dienst Navorming West-Vlaanderen

SFEER SCHEPPEN

Een kind zet een walkman op (track 20). Het beluistert een geluid dat een handeling weergeeft. Terwijl het kind het geluid hoort mag het de handeling uitbeelden. De anderen raden wat het uitbeeldt.

- Tandempoetsen, zwemmen, autorijden, gitaarspelen, stofzuigen.

DOEN

We beluisteren de cd, track 21. We horen 12 geluiden uit vier verschillende werkmiddelen. Achteraf wordt in een klassengesprek nagegaan welke de vier werkmiddelen zijn. Deze worden op een blad genoteerd. Er worden vier rubrieken gemaakt.

De 12 geluiden worden nogmaals beluisterd. De kinderen noteren in de juiste rubriek wat ze waargenomen hebben.

CORRECTIESLEUTEL

- De vier werkmiddelen: kantoor (K), timmerzaak (T), bouwwerf (B), station (S)
- De opeenvolgende geluiden: computer (K), timmeren (T), voorbijrijdende trein (S), betonmixer (B), druktoetsen van telefoon met biep-geluiden (K), papier scheuren (K), omroeper (S), handzaag (T), gerinkel telefoon (K), drillboor (B), cirkelzaag (T), fluitsignaal (S)

UITBREIDEN

De klas wordt in vier groepen ingedeeld.

Elke groep krijgt een bepaald werkmiddel. Bedoeling is een klein toneeltje in elkaar te boksen waar de verschillende waargenomen geluiden in voorkomen.

Let wel, het is niet genoeg om de verschillende geluiden een voor een te laten horen en die uit te beelden. Een eenvoudig verhaal verbindt de geluiden aan elkaar.