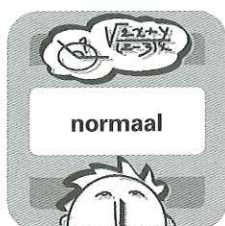
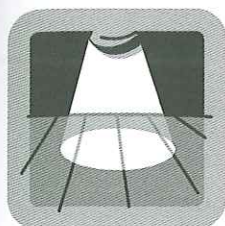


RA RA, WAT DOEN WIJ IN DE KLAS?



Korte omschrijving:

De leerlingen zitten al enkele weken in hun nieuwe klas. Via dramatisch spel geven we hen de kans om hun indrukken en ervaringen vorm te geven. Ze werken daarbij alleen of met elkaar. Schoolmateriaal gebruikt als rekvisieten maakt het echter en levendiger.

Doelstellingen:

- **Ontwikkelingsdoelen – Eindtermen:**

ET 3.4.: De leerlingen kunnen spelvormen in een sociale en maatschappelijke context hanteren.

- **Leerplandoelen:**

De leerlingen kunnen vanuit hun belevingswereld eenvoudige spelgegevens hanteren en via dramatisch spel de eigen belevingen exploreren.

VVKBaO	OVSG	GO
4./5.: De kinderen maken gebruik van dramatisch spel om de eigen beleving, ervaringen, gedachten en gevoelens in handelingen te verwerken.	V-16/ 1.16.: De kinderen exploreren de eigen emoties en drukken die al spelend uit (expressievermogen)	3.4.b.: De leerlingen kunnen vanuit hun belevingswereld eenvoudige spelgegevens hanteren. Hier: uitbeeldspelletjes

- **Aandachtspunten:**

Blijf veel aandacht besteden aan de opwarming- en gewenningsoefeningen. Hou de opdrachten eenvoudig, zodat succesbeleving voor elke leerling bereikbaar wordt.

- **Suggesties voor alternatieve doelstellingen:**

De leerlingen kunnen zich inleven in een situatie en in de gevoelens van anderen.

Materiaal:

Eenvoudig: Makkelijk te hanteren schoolmateriaal: boekentassen (zeker nodig), brooddozen, schrijfgerief, turnzakje of zwemzakje (zeker nodig)..., een bel of instrument om de schoolbel na te bootsen

Avontuurlijk: idem, de leerlingen bedenken echter zelf wat ze zullen meebrengen.

Ruimte: voldoende ruimte om in te bewegen met de hele groep

Lesverloop: eenvoudig

Wat vooraf komt

- De leerlingen nemen hun boekentas met schrijfgerief en eventueel brooddoos, turnzakje en/of zwemzakje mee naar de zaal

Opwarming ruimtegewenning

- Stap met de leerlingen in rij tot het midden van de zaal. Boekentassen en sportzakjes worden naast de voeten neergezet. Die blijven dus in twee rijen achter.
Opdracht 1: Loop of stap kriskras door de zaal. Als je de 'schoolbel' hoort ga je zo vlug mogelijk weer op je plaats in de rij staan. Herhaal tot het vlot gaat.
Opdracht 2: Neem je boekentas en sportspullen en zet ze ergens op een plaatsje in de zaal. Niet te dicht bij elkaar zodat je ruimte over houdt. De leerlingen bewegen zich kriskras tussen de boekentassen. Op het teken van de bel gaan ze bij hun boekentas en sportzakje staan.
Opdracht 3: laat je boekentas staan maar neem je sporttasje of zwemzakje en breng dat naar een andere plaats in de zaal ver van je boekentas vandaan. Blijf daar dan staan. Stap, loop of spring nu op mijn teken op een heel speciale manier van je sportgerief naar je boekentas. Je mag elkaar niet raken. Let dus op. De leerkracht observeert en kiest er één of enkele leuke manieren van bewegen uit. Die worden voorgedaan en door de andere leerlingen overgenomen om weer naar hun sporttasje te gaan. Herhaal deze pendelroute enkele keren om de verschillende mogelijkheden bij de leerlingen aan te tonen.

Opwarming lichaam/fantasie

- Kom allemaal met jullie spulletjes in een kring staan, gezicht naar binnen. Zet alles voor je voeten neer.
Opdracht 1: Neem je boekentas op met twee handen want hij is heel erg zwaar. Zo zwaar dat je hem bijna niet kan tillen. Kan je dat eens laten zien aan mekaar hoe zwaar die wel is? De leerlingen voeren uit en je observeert wie goed in het verhaal zit en expressief op deze opdracht reageert.
Opdracht 2: Neem nu je sporttasje met één vinger en hef het op zo hoog je kan. Gaat dat makkelijk? Toon eens dat je heel sterk bent. Kijk eens naar elkaar. Hoe sterk. Herhaal enkele keren tot ze allemaal het verschil zwaar/licht kunnen tonen.

Opwarming samenwerken/ concentratie

- In de kring. Neem allemaal je turnzakje of zwemzakje in de rechter hand. Controleer of ze die opdracht allemaal juist hebben uitgevoerd.
Opdracht: Geef, op mijn teken, de sportzak door aan je rechter buurman. De kant van de sportzak dus. Telkens ik een teken geef, geven we de sportzakken naar rechts door.
Tip: Dit is een behoorlijk moeilijke oefening die veel concentratie vergt van de leerlingen. Vooral omdat ze in een kring staan en het lijkt alsof de overbuurman de sportzakjes in de andere richting doorgeeft. Maar geen nood. Het doel is samenwerken en concentratie op elkaar vragen. Hou het tempo dus bewust laag.

Leskern 1: uitbeeldspelletjes

- De leerlingen zitten in de kring, gezicht naar binnen. De leerkracht zit er bij.
- Het eerste spel dat gespeeld wordt heet: Wat doe ik op school? Ja wat doen wij allemaal op school? De leerlingen sommen op en vertellen. Hou een korte gespreksronde als inleiding om de leerlingen wat inspiratie te geven.
Opdracht: Nu vertellen we wat we op school doen, maar dan zonder te praten maar door iets te doen. De anderen moeten dan raden wat je aan het doen bent. Wie iets weet steekt zijn hand op. Na een aantal keren is het spel voor iedereen duidelijk en kan je overgaan naar de volgende opdracht.
- Het tweede spel speel je samen met je buurman en heet: Ra ra wat doen wij?
Opdracht: Je spreekt met elkaar af wat je gaat tonen en wat de anderen moeten raden. Je mag iets gebruiken uit jullie boekentas of je sporttasje, maar dat moet niet.

- De leerlingen krijgen even bedenktijd, maar niet te lang. Als enkele duo's klaar zijn geef je hen de kans om hun spel te spelen. Tragere of meer schuchtere leerlingen krijgen zo voldoende input om het ook te proberen. De leerlingen die al geweest zijn krijgen de opdracht om nog iets anders te zoeken. Het doel is nu dat alle leerlingen aan bod komen met hun speelstukje. Wij observeren: Ging het raden vlot? Waren er originele vondsten? Gebruikten ze materiaal? Deed iedereen mee?
- Maak met de leerlingen een inventaris van wat er werd getoond. Vonden ze dit fijn om te doen? Wat vonden ze zelf goed gevonden? Willen ze dit nog eens doen?

Leskern 2: exploreren van gevoelens

- De leerlingen zitten bij elkaar, niet noodzakelijk in een kring.
- Het spel dat gespeeld wordt heet: Dat vinden wij fijn om te doen.
Opdracht: Je mag weer materiaal gebruiken en je mag ook in de zaal rondlopen als dat nodig is. Met zijn tweeën ga je iets tonen aan de anderen dat jullie bijzonder leuk vinden om te doen in de klas of op school. De anderen moeten weer raden wat het is.
- Nodig de duo's één na één uit. Vrijwilligers eerst. Als het spel geraden is probeer je ze aan het praten te krijgen waarom ze nu juist dat zo fijn vinden om te doen op school.
Tip: Geef ruimte tot praten, maar leg niet teveel druk. Dat schrikt af voor de volgende lessen drama.

Slotoefening: doen alsof

- Iedereen neemt zijn boekentas en sporttasje(s) en kiest een plaatsje ergens in de zaal.
Opdracht 1: Zet je spullen dicht bij je neer en doe alsof je al heel lang aan het wachten bent. O, en het is heel warm. Heel heel warm. Als alle leerlingen in de sfeer zijn, geef je opdracht 2.
Opdracht 2: Zo dadelijk komt de schoolbus aan de ingang van de zaal. We gaan er naartoe, maar... vergeet niet: het is heel warm en we zijn heel moe. De leerlingen slenteren naar de rij. Houden ze het 'spel' vol tot op het laatst?

Lesverloop: avontuurlijk

- Deze les begint eigenlijk al voor de les drama. Je geeft in de klas de opdracht dat ze in hun boekentas iets mogen stoppen van hun schoolgerief. Ze mogen aan niemand vertellen wat het is, maar zullen dat straks gaan uitbeelden. Het eerste spel zal dan ook heten: Ra ra, wat heb ik in mijn boekentas?
Tip: Dit is een individuele oefening en niet makkelijk voor schuchtere kinderen. Vandaar dat deze oefening, die wel heel leuk is, toch bij het meer avontuurlijke werk staat.