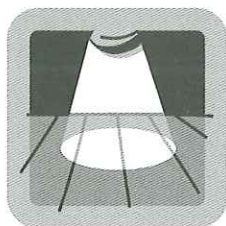


CADEAUTJES!



Korte omschrijving:

Bij feesten horen cadeautjes, grote, kleine, zware, lichte, grappige, lieve. In deze les spelen de leerlingen het geven en krijgen van allerlei cadeautjes na.

Doelstellingen:

- **Ontwikkelingsdoelen – Eindtermen:**
3.2: De leerlingen kunnen spelvormen waarnemen en inzien dat de juiste verhouding tussen woord en beweging de expressie kan vergroten
- **Leerplandoelen:**
De leerlingen kunnen improviseren en durven inspelen en reageren op elkaars speelaanbod

VVKBaO	OVSG	GO
7.3: De leerlingen durven tijdens het spel met een eigen expressiestijl inspelen op ideeën en fantasieën van anderen.	V-24/22.6: De leerlingen oefenen hun lichaams-expressie in veel spelvormen (lichaam en stem).	3.2 b: de leerlingen kunnen eenvoudige emoties en handelingen spelen.

- **Aandachtspunten:**
In deze activiteit worden de leerlingen gestimuleerd om hun fantasie en creativiteit te gebruiken, door telkens andere inhoud te geven aan de cadeautjes en afwisselend in de rol van geveger en ontvanger te kruipen
- **Suggesties voor alternatieve doelstellingen:**
6.3: De leerlingen genieten van het muzisch handelen waardoor hun expressiemogelijkheden vergroten

Materiaal en ruimte:

Eenvoudig: een lege doos in geschenkverpakking, cd speler, cd naar keuze
Avontuurlijk: idem
Ruimte: turnzaal of andere grote ruimte

Lesverloop: eenvoudig

Opwarming fantasie

- De leerlingen staan in een kring rond de doos. Jij gaat naar de doos, doet ze heel voorzichtig open en doet alsof er iets heel mooi in zit. Je reageert non-verbaal.
- De leerlingen mogen om beurt gaan kijken en op hun manier reageren.
Tip: zeg hen duidelijk dat ze niet mogen verklappen wat er in de doos zit, en speel het zelf heel geheimzinnig.
- Je start de muziek en de (lege) doos wordt doorgegeven. Als de muziek stopt moet de leerling die de doos vastheeft in de doos kijken en zeggen (verzinne) wat er in zit. Daarna start de muziek weer en wordt de doos weer verder doorgegeven
Tip: als de leerlingen het moeilijk hebben om iets te verzinnen, kan je even met hen opsommen wat er allemaal zou kunnen inzitten of verwijzen naar cadeautjes die ze zelf kregen.

Opwarming lichaam

- De doos wordt weer doorgegeven, dit keer zonder muziek en jij vertelt wat er in de doos zit, de leerlingen moeten hun manier van doorgeven aanpassen aan de inhoud
 - bakstenen: de doos is heel zwaar
 - eieren: de doos heel voorzichtig doorgeven
 - rotte appels: de doos ver van je afhouden, want ze stinkt!
 - water: rechthouden om niet te morsen
 - ballonnen: de doos wil steeds gaan vliegen, hoog in de lucht doorgeven

Leskern

- De leerlingen staan in een kring, op jouw teken doen ze alsof ze een cadeautje open maken en achtereenvolgens heel blij, heel verrast, teleurgesteld of geschrokken zijn.
- De leerlingen gaan per twee tegenover elkaar staan, elk aan een andere kant van de ruimte.
- De leerlingen van kant A vertrekken naar de overkant met een denkbeeldig cadeau, aan de manier waarop ze het dragen moet je kunnen zien of het groot, klein, zwaar of licht is.
- De B kant neemt het cadeau aan maar neemt ook de eigenschappen over: vb als het een groot cadeau is ook met armen wijd open aanpakken
Tip: dit is een oefening in 'accepteren' de leerlingen moeten hier iemands spelaanbod aanvaarden en erop inspelen
- Zelfde oefening maar nu geeft B cadeau aan A
Opmerking: omwille van de veiligheid doen ze deze oefening allemaal tegelijk, als je leuke of originele vondsten ziet laat je ze die nog eens overdoen voor de ganse groep
- Improviseren: de leerlingen werken weer in (andere) duo's
Leerling A geeft een denkbeeldig cadeau en verzint een eigenschap: vb als je blij het is een heel duur cadeau! Leerling B improviseert wat het cadeau zou kunnen zijn: vb O wat een mooie ring, dank u wel!
Tip: deze oefening speel je best even voor om de leerlingen op gang te helpen. Indien nodig zeg je zelf een aantal zinnestjes voor
- Raadspelletje: jij beschrijft een cadeau dat je gekregen hebt, zonder het te benoemen de leerlingen raden welk cadeau het is: vb mijn cadeau ruikt heel lekker, zit in een klein flesje en ik gebruik het in de badkamer...parfum
De leerlingen mogen nu om beurt een cadeau beschrijven, de anderen raden
Tip: het makkelijkst is als ze een cadeau kiezen dat ze zelf echt kregen
- Jij gaat op een stoel zitten en zegt welk cadeautje je graag zou krijgen, twee leerlingen brengen het cadeautje; ze passen hun manier van dragen aan aan het cadeau
vb: ik zou heel graag een mooi parelsnoer krijgen, een nieuwe fiets, een bos bloemen...
- Als je dit een aantal keren gedaan hebt, mag er een leerling op de stoel zitten en de rol van ontvanger spelen

Lesverloop: avontuurlijk

- Na het improviseren kies je een cadeau van één van de duo's uit.
- Via een aantal vragen ga je samen met de leerlingen de basis leggen van een kort dramatisch spel
 - wie krijgt het cadeau? (koning, een mama, een kind opa....)
 - waarom krijgt hij/zij het cadeau? (verjaardag, geboorte, huwelijk, vaderdag, zo-maar..)
 - wie geeft het cadeau? (burgemeester, kind, clown...)
- Als er op elke vraag een antwoord gekozen is, bespreek je de personages: hoe zien ze er uit, hoe bewegen ze? Hoe praten ze? Wat zeggen ze? Je laat de leerlingen dit proberen
- Twee leerlingen spelen gever en ontvanger. De anderen kijken en je bespreekt na-dien wat ze gezien hebben: vb kon je zien dat het een koning was? was hij blij met het cadeau? Was het duidelijk?
- Nadien kies je weer andere personages en andere cadeaus en mogen er twee andere leerlingen het spel spelen.
- Wil je het geheel nog echter en aantrekkelijker maken kan je eventueel gebruik maken van lappen stof om kledij en decor te improviseren