

## EEN GESPREKJE

Lesdoelen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leerlingen onderzoeken en ervaren wat ritme is aan de hand van verschillende activiteiten.</li> <li>- De leerlingen zijn instaat om in een grotere groep samen tot een ritmische reeks te komen.</li> <li>- Leerlingen kunnen een ritmische reeks aanhouden.</li> <li>- Leerlingen ervaren dat ritme overal is.</li> </ul>
Materiaal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brief van Muziek</li> <li>- Hoekenfiches (5)</li> <li>- Computer</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=IVPLluBy9CY">http://www.youtube.com/watch?v=IVPLluBy9CY</a> (Afrika)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=RvDpzzl1uqA">http://www.youtube.com/watch?v=RvDpzzl1uqA</a> ( cup song)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=35_0Pd6fNZQ">http://www.youtube.com/watch?v=35_0Pd6fNZQ</a> (cups song kids)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=4ocaxLQ4ig8">http://www.youtube.com/watch?v=4ocaxLQ4ig8</a> (body percussion)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=hz0dSnaTs2g">http://www.youtube.com/watch?v=hz0dSnaTs2g</a> (bim bum)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=-tJYN-eG1zk">http://www.youtube.com/watch?v=-tJYN-eG1zk</a> (we will rock you)</li> <li>- Antwoord muziek.</li> <li>- Videocamera of opnametoestel.</li> <li>- Zelf bladmuziek printen: popschoolmaastricht → gehoortraining → muziekpapier maken</li> </ul>
Leeftijdsgroep	- 8-9 jaar
Lesduur	- Minimum 2 uur
Leerplan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VVKBaO:</li> <li>- 7 Het luisteren naar muziek verfijnen door aandacht te schenken aan de muzikale aspecten. Ritme</li> <li>- 8 Beelden en symbolen van waargenomen auditieve prikkels lezen of schriftelijk verwerken beelden symbolen grafische partituur ontwerpen</li> <li>- 9.Een klankstuk of een muziekstuk ontwerpen. Buitenmuzikaal</li> <li>- 11.Ervaringen bij het omgaan met klank en muziek verwoorden. ervaringen meedelen, mening geven</li> <li>- 13.Eenvoudige regels en afspraken naleven bij de productie of reproductie van muziek</li> <li>-</li> </ul>

Lesverloop	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De leerlingen krijgen allemaal de brief van Muziek.</li> <li>- Lees deze klassikaal</li> <li>- Vraag de leerlingen naar de inhoud. Wat is het probleem? Wat moeten wij doen? Moeten zeker</li> </ul>

	<p>aanbod komen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vraag de leerlingen om bijvoorbeeld enkele ritmes te geven die zij al kennen. Laat ze deze ook even doen. Ze dat ze vandaag dus heel veel over ritmes gaan leren zodat Muziek haar Ritme terug vind. Maak goede afspraken over wanneer iedereen moet stoppen met ritmes te maken.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De activiteiten <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wat is dat nu juist?  Leerlingen zoeken op wat ritme nu eigenlijk is.  Wie of wat is Maat?  Waarom zijn ze zo'n goede vrienden?  Soorten ritmes gaan verkennen.</li> <li>2. Noten lezen, wat ik kan dat niet!  Leerlingen krijgen 1 klap, 2 klap noten. Lange noten. Deze worden op een notenbalk geplaatst. noten worden benoemd als ta, titi en to. Vervolgens gaan ze zo enkele reeksen lezen. Als ze dit goed kunnen mogen ze deze ook klappen.</li> <li>3. Wie is het?  Leerlingen krijgen allemaal verschillende voorwerpen. Waarmee ze ritmes mogen kloppen. De ene leerling zit met zijn rug naar de tafel. De andere klopt een ritme met een bepaald voorwerp. Nu moet de andere raden met welk voorwerp dat was en het ritme zo goed mogelijk na kloppen. Er liggen ook best een tamboerijn, trommel en een djembe. Dit zijn echte ritme-instrumenten.</li> <li>4. Schrijf me een ritme!  Leerlingen gaan zelf ritmekaarten ontwerpen. Ze krijgen er eerst zelf een aantal. nadien gaan ze er zelf schrijven en klappen. Ze schrijven er een voor elkaar en ze klappen deze dan ook. (Laten opnemen)</li> </ol> </li> </ul>
3	<p>Dit is een activiteit om of wel met de helft van de klas te doen of anders met heel de klas.</p> <p>Ritmes tonen: leerlingen laten ervaren dit ritme overal aanwezig is. Vraag de leerlingen waar buiten muziek ook nog ritme in zit?</p> <p>Laat vervolgens enkele activiteiten zien waar ritme in zit.</p> <p>Laat de cup song zien, dit is een spel. (Leer de leerlingen een eenvoudigere versie aan bijvoorbeeld.)</p> <p>Laat het YouTube filmpje van Afrika zien, ritme in het dagelijkse leven dat wordt samengevoegd.</p> <p>Speel "we will we will rock you" af. Laat leerlingen het ritme in het liedje mee klappen en stampen van het moment dat ze het door hebben.</p> <p>Ten slotte eindigen met body percussion. ( body percussion + bim bum)</p>

	<p>Leer bim bum aan de kinderen aan.</p> <p>Probeer alle opdracht ook eens uit de leerlingen. Zodanig dat later de leerlingen geïnspireerd zijn om hun eigen ritme te creëren.</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bespreek met de leerlingen de hoeken. Welke dat ze leuk vonden niet leuk. Wat ze nu over Ritme weten. Denken ze dat ze er genoeg over weten om hun eigen ritme te maken?</li> <li>- Wat willen ze nog eens oefenen.</li> <li>- Vervolgens gaan de leerlingen in groepen van 4 tot 6. Een ritme gaan creëren. Ze letten er op dat ze een reeks maken van een aantal tellen die telkens terug komt.</li> <li>- Als leerkracht de groepen begeleiden die niet goed vooruit gaan.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Als afsluiter mogen ze laten zien wat ze gemaakt hebben en de klas probeert telkens mee te doen. (filmen of opnemen) Als iedereen geweest is afsluiten met Bim Bum.</li> <li>- Nadien vragen of iedereen zijn eigen ritme gevonden heeft?</li> <li>- Aan leerling in de klas vragen om een brief terug te schrijven, naar Muziek. Of anders als leerkracht zelf een schrijven.</li> <li>- 2 dagen later antwoord van muziek laten lezen. Steek daar bijvoorbeeld een cd bij met allemaal hedendaagse muziek, die je tijdens beeld activiteiten of muziek activiteiten kan gebruiken.</li> </ul>